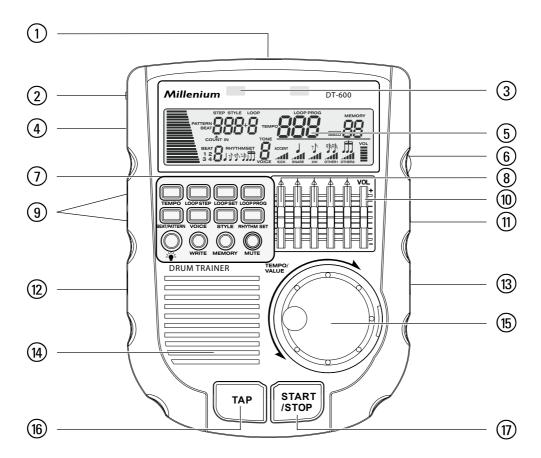
# **B**EDIENUNGSANLEITUNG

# DT-600 DRUM TRAINER





### Hinweise zum Gebrauch

- Behandeln Sie das Gerät pfleglich.
- Benutzen oder lagern Sie das Gerät nicht an Orten, die hoher Luftfeuchtigkeit, Verschmutzung oder starken Erschütterungen ausgesetzt sind.
- Versuchen Sie nicht, das Gerät zu zerlegen oder selbst zu reparieren, falls es einmal nicht funktionieren sollte.
- Verwenden Sie zum Reinigen keine Lösungsmittel wie z.B. Alkohol.
- Nehmen Sie die Batterie aus dem Gerät, wenn es längere Zeit nicht benutzt wird.
- Dieses Gerät kann mit einer 9-V-Batterie oder dem mitgelieferten Netzteil betrieben werden.

# Leistungsmerkmale

- Großes Display. Leicht bedienbar.
- Unterschiedliche Metronom-Sounds.
   Gruppe von Drum-Set-Sounds.
- Mixerfunktion zum Erstellen origineller Rhythmusstile.
- Loopfunktion zum Einstellen eigener Rhythmusstile und zum Vorgeben wie oft bestimmte Rhythmen gespielt werden.
- Speicherfunktion für Benutzereinstellungen.
- START/STOP-Eingangsbuchse für Pedal zum Ein- und Ausschalten des Metronoms.
- MEMORY UP/DOWN-Eingangsbuchse für Pedal zum Auswählen von Speicherplätzen.
- 30 fest eingestellte Rhythmen.

2 DT-600

## Betriebsbedingungen

Benutzen Sie das Gerät immer entsprechend den Anweisungen in dieser Bedienungsanleitung.



### **Hinweis**

Um eine Beschädigung des Geräts zu vermeiden, setzen Sie das Gerät niemals Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit aus. Setzen Sie das Gerät keiner extremen Hitze aus. Halten Sie das Gerät von offenem Feuer fern.

# Komponenten und Funktionen

0	Courte	do für Montago
1	Gewinde für Montage	
2	Ein-/Ausschalter	
3	Tempo-LED	
4	Eingangsbuchse für Netzteil	
(5)	Display	
6	Eingangslautstärkeregler	
7	TEMPO	Tempo einstellen
	LOOPSTEP	Schritt in einer Schleife einrichten
	LOOPSET	Anzahl der Schleifen einstellen
	LOOPPROG	Schleifenprogramm einrichten
	BEAT/PATTERN	BEAT oder PATTERN auswählen
	Sound auswählen	
	Rhythmusgruppe bearbeiten	
	RHYTHM SET	Takt bearbeiten oder Beat auswählen
		Hintergrundbeleuchtung ein/aus
	WRITE	Parameter speichern
	MEMORY	Speicherplatz auswählen
	MUTE	Wiedergabe stummschalten

8	Schieberegler für Rhythmuspegel Metronommodus: Lautstärkeinstellung für die einzelnen Rhytmen. Rhythmusbearbeitungsmodus: Sound der einzelnen Beats auswählen. Loopmodus: nicht aktiv
9	Kopfhörerbuchsen (6,35 mm und 3 mm Klinke)
10	Lautstärkeregler
11)	Eingangsbuchse (6,35 mm Klinke)
12	Stereo-Eingangsbuchse MEMORY für Pedal zum Auswählen von Speicherplätzen
13	Mono-Eingangsbuchse START/STOP für Pedal zum Ein- und Auschalten des Metronoms
14)	Lautsprecher
15)	Wählrad [TEMPO/VALUE] zum Einstellen von Tempo und Parametern
16	Taste [TAP] zum Einstellen des Metronomtempos
77	Taster [START/STOP] zum Ein- und Ausschalten von Metronom, Schleifenwiedergaben oder Testläufen eines Rhythmusprogramms.

### Betrieb

Dieses Gerät bietet drei Betriebsmodi:

- Metronommodus
- Loopmodus
- Rhythmusbearbeitungsmodus.

### Metronommodus

- Drücken Sie die Taste [TEMPO]. Im Display blinkt "TEMPO". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zum Einstellen des Werts.
- Drücken Sie die Taste [BEAT/PATTERN].
   Im Display blinkt "BEAT" oder "PATTERN".
   Wenn Sie "BEAT" wählen, erscheinen die Notensymbole im Display.



Wenn Sie "PATTERN" wählen, erscheinen "KICK", "SNARE" und die Namen von anderen Trommeln im Display.



 Wenn Sie " BEAT" wählen (BEAT wird für eine Viertelnote eingestellt), drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zum Einstellen des BEAT-Werts. BEAT-Bereich: 1 – 8, 1+1 – 8+8



# Hinweis

Wenn Sie die Taste [VOICE] im Metronommodus drücken, wird "BEAT" automatisch ausgewählt.

Drücken Sie die Taste [VOICE]. Im Display blinkt "VOICE". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE], um einen von fünf Sounds auszuwählen.

Wählen Sie "PATTERN" zum Abspielen des Rhythmus. Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/ VALUE] zum Einstellen des Rhythmusmusters.

Bereich: 1 bis 50 (1 bis 30 sind fest eingestellte Rhythmusmuster, 31 bis 50 stehen für Benutzereinstellungen zur Verfügung). Siehe auch Abschnitt zur Rhytmusbearbeitung.

- Drücken Sie die Taste [TAP] zum Einstellen des Tempos. Das Tempo wird in Abhängigkeit davon berechnet, wie schnell Sie die Taste drücken. Tempobereich: 30 bis 250 bpm.
- Drücken Sie die Taste [START/STOP] zum Starten des Metronoms. Drücken Sie die Taste erneut zum Beenden des Metronoms.
- Zum erneuten Einstellen des Rhythmus bewegen Sie die Schieberegler nach oben und unten. Die Lautstärke der einzelnen Rhythmuskomponenten können Sie durch Schieben der Regler nach oben anpassen.

### Hinweis

Das Symbol "EDIT" im Display zeigt an, dass Parameter geändert werden.

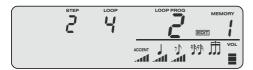
4

### Loopmodus

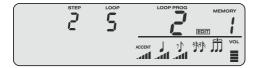
 Dücken Sie die Taste [LOOPPROG]. Im Display blinkt "LOOPPROG". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der Loopgruppe. Bereich: 1 bis 16



 Drücken Sie die Taste [LOOPSTEP]. Im Display blinkt "STEP". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl des zu erstellenden Schritts. Bereich: 1 bis 8.



 Drücken Sie die Taste [LOOPSET]. Im Display blinkt "LOOP". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zum Einstellen, wie oft die Schleife abgespielt werden soll. Bereich: 0 bis 99



### **Hinweis**

- Wenn LOOPSET auf 0 eingestellt ist, wird wieder bei STEP1 gestartet. Bereich von STEP1: 1 bis 99.
- Drücken Sie die Taste [MEMORY]. Im Display blinkt "MEMORY". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der MEMORY-Gruppe für den aktuellen STEP.



 Drücken Sie die Taste [START/STOP] zum Abspielen der Schleife. Drücken Sie die Taste erneut zum Beenden.

### Parameter speichern

Nach dem Einstellen der Parameter drücken Sie die Taste [WRITE]. Im Display blinkt "LOOPPROG". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der Loopgruppe, die Sie speichern möchten. Drücken Sie die Taste [WRITE] erneut. "LOOPPROG" blinkt schnell. Wenn es aufhört zu blinken, sind die aktuellen Parameter gespeichert.



# •

### **Hinweis**

Das Symbol "EDIT" im Display zeigt an, dass Parameter geändert werden.

### Rhythmusbearbeitungsmodus

1. Drücken Sie die Taste [STYLE]. Im Display blinkt "STYLE". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der Style-Gruppe, die Sie bearbeiten möchten (31 bis 50 stehen für Benutzereinstellungen zur Verfügung).



Drücken Sie die Taste [RHYTHM SET]. Im Display blinkt "BEAT". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der Taktart (1/4, 2/4, 3/4, 4/4).



3. Drücken Die die Taste [RHYTHM SET] erneut. Im Display blinkt "RHYTHMSET". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl des Rhyhmusmusters, das Sie bearbeiten möchten. Mit den Schiebereglern unter dem Display können Sie die Klangfarbe des jeweiligen Rhythmus festlegen. Wenn ein Lautstärkesymbol im Display erscheint, bedeutet das, dass die jeweilige Komponente eingeschaltet ist. Wenn kein Lautstärkesymbol erscheint, ist die jeweilige Komponente ausgeschaltet.



Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] bis "2" unter "BEAT" erscheint. Wiederholen Sie Schritt 3 zur Auswahl des Rhythmus für diesen Beat und ebenso für die folgenden Beats.



Drücken Sie die Taste [START/STOP] zum Starten des gerade bearbeiteten Rhythmus. Drücken Sie die Taste erneut zum Beenden.



Drücken Sie die Taste [WRITE] zum Speichern der Einstellung. Im Display blinkt "STYLE". Drehen Sie das Wählrad [TEMPO/VALUE] zur Auswahl der STYLE-Nummer, die Sie speichern möchten. Drücken Sie die Taste [WRITE] erneut. "STYLE" blinkt schnell. Wenn es aufhört zu blinken, sind die Einstellungen gespeichert.



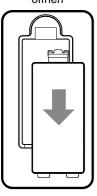
### **Hinweis**

Das Symbol "EDIT" im Display zeigt an, dass Parameter geändert werden. In deisem Modus können Sie die Taste [TAP] zum Einstellen des Tempos verwenden.

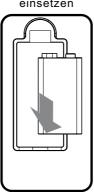
### Batterie auswechseln

Befolgen Sie nachstehende Abbildungen.

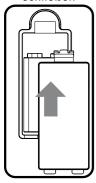
Schritt 1 Batteriefach öffnen



Schritt 2 Neue Batterie einsetzen



Schritt 3 Batteriefach schließen



### Technische Daten

Speicherplätze: 1 bis 50BEAT: 1 bis 8, 1+1 bis 8+8

Pattern: 1 bis 30 fest eingestellt;
 31 bis 50 Benutzereinstellung.

PATTERN-LISTE				
1 – 4: 8-BEAT	21: CLAVE2-3			
5 – 7: 16-BEAT	22: SALSA			
8 – 10: SHUFFLE	23: RUMBA			
11 – 12: FUNK	24: BOSSA NOVA			
13 – 14: JAZZ	25: SAMBA			
15: BLUES	26: WALTZ			
16: TECHNO	27: TANGO			
17: HOUSE	28: MAMBO			
18: COUNTRY	29: CHA-CHA-CHA			
19: REGGAE	30: MARCH			
20: CLAVE3-2				

Tempo: 30 bis 250 bpm

Loop-Gruppe: 1 bis 16

Anzahl Loops: 1 bis 99Schritte pro Loop: 1 bis 8

Abmessungen (L × B × H):
 160 × 120 × 36 mm

Gewicht: 310 g

# Lieferumfang

- Drum Trainer DT-600
- Bedienungsanleitung
- Steckernetzteil
- 9-V-Batterie 6LR6

# Stromversorgung

Sie können entweder das Steckernetzteil für 230 V Wechselspannung oder eine 9-V-Blockbatterie benutzen. Achten Sie beim Anschließen auf korrekte Polung. Zum Schutz der Umwelt und zur Verlängerung der Lebensdauer der Batterie benutzen Sie das Steckernetzteil so oft wie möglich.

# Verpackungsmaterial entsorgen



Für die Transport- und Schutzverpackungen wurden umweltverträgliche Materialien gewählt, die einer normalen Wiederverwertung zugeführt werden können.

Sorgen Sie dafür, dass Kunststoffhüllen, Verpackungen, etc. ordnungsgemäß entsorgt werden und sich nicht in der Reichweite von Babys und Kleinkindern befinden. Erstickungsgefahr! Werfen Sie diese Materialien nicht einfach weg, sondern sorgen Sie dafür, dass sie einer Wiederverwertung zugeführt werden. Beachten Sie die Hinweise und Kennzeichen auf der Verpackung.

### Entsorgen Ihres Altgeräts



Dieses Produkt unterliegt der europäischen Richtlinie 2002/96/EG. Entsorgen Sie Ihr Altgerät nicht mit dem normalen Hausmüll.

Entsorgen Sie das Pro-

dukt über einen zugelassenen Entsorgungsbetrieb oder über Ihre kommunale Entsorgungseinrichtung. Beachten Sie dabei die in Ihrem Land geltenden Vorschriften. Setzen Sie sich im Zweifelsfall mit Ihrer Entsorgungseinrichtung in Verbindung. Batterien dürfen nicht weggeworfen oder verbrannt werden, sondern müssen gemäß den örtlichen Vorschriften zur Entsorgung von Sondermüll entsorgt werden. Benutzen Sie dazu die vorhandenen Sammelstellen.